

## Die acht Bands fürs Live Audit 2016 stehen fest

**Bonn, 19.04.2016**– Am vergangenen Wochenende tagte die PopCamp-Jury im SAE-Institut in Berlin und wählte aus 77 nominierten Bands die acht aus, die im Mai zum Live-Audit in die CD-Kaserne nach Celle eingeladen werden. Hier werden sich die Bands 20 Minuten live on stage präsentieren und dann für 30 Minuten inein persönliches Gespräch mit der Jury gehen. Am Ende des Live-Audits finden sich dann die Gesichter der 12. PopCamp Staffel.

Diese acht Bands sind zum Live-Audit 2016 eingeladen:

**Die von Gestern** (Köln) – Indierock

<https://www.facebook.com/DieVonGestern>

**FLOOOT** (Göttingen) – Blech Blas Pop

<http://flooot.de/>

**Jonnes** (Ludwigsburg) – Deutsch Pop

<http://www.jonnes.de/>

**Lenna** (Bremen) – Powerpop

<http://www.lenna-band.de/>

**Lucas Newman** (Osnabrück) – RnB

<http://lucas-newman.com/musik/>

**TABEAH** (Berlin) – Cinematic Pop, Worldmusic

<http://www.tabeahmusic.com/>

**William's Orbit** (München) – Independent Rock

<http://www.williams-orbit.de/>

**Wir bringen kalten Kaffee mit** (Kassel) – iPop

<https://kalterkaffee.bandcamp.com/>

Unter dem Vorsitz von Prof. Udo Dahmen tagte am 16. April die PopCamp-Jury 2016.

Das Juryteam bildete dabei: Adriana Schulz, Angelina Muth, Aiko Rohd, Bianca Hauda, Cymin Sarawatie, Dieter Schubert, Maria Hülsmann, Patricia Hölscher, Rolf Zielke, Timo Krämer und Yasmine Gallus.

PopCamp ist ein Projekt des Deutschen Musikrates und wird von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie der GVL gefördert.

Deutscher Musikrat gemeinnützige Projektgesellschaft mbH  
Projektbüro PopCamp | Weberstrasse 59 | 53113 Bonn  
Michael Teilkemeier (Projektleitung)  
Tel.: 0228-2091-125 | 0172-2158095  
E-Mail: [teilkemeier@musikrat.de](mailto:teilkemeier@musikrat.de)  
Homepage: [www.popcamp.de](http://www.popcamp.de)