

PopCamp Facts & Dates 2018

PopCamp Facts

Wie kann ich meine Bühnen-Performance verbessern? Wie komme ich an Auftritte heran? Wie schütze ich die Rechte an meinen Songs? Bands und Einzelmusikern stellen sich viele Fragen, wenn sie sich professioneller aufstellen wollen, um mehr Menschen mit ihrer Musik zu erreichen. Hier hilft das PopCamp seit 2005 erfolgreich weiter.

In zwei je einwöchigen Coaching-Phasen sowie bei Proben und Auftritten werden Musiker von renommierten Dozenten aus verschiedenen Bereichen der Musikbranche begleitet. Zum Dozententeam zählen beispielsweise Stephanie Borm-Krueger, Bettina Habekost, Jens Eckhoff, Paul Gallister, JoJo Tillmann, Ali Zuckowski, Nicholas Müller, Sandra Ludewig und Sandra Kloska. Das Team wird in Abstimmung mit dem Ideengeber Prof. Udo Dahmen (Vizepräsident Deutscher Musikrat/Direktor Popakademie) und dem künstlerischen Leiter Henning Rümenapp (Guano Apes) ausgesucht.

„Das PopCamp ist kein Wettbewerb“, betont Projektleiter Michael Teilkemeier vom Deutschen Musikrat. Die Qualifizierung für das „High Level Bandcoaching“ erfolgt über eine Empfehlung. Über 250 Experten aus der Musikbranche, den Medien und weiteren Organisationen unterbreiten als Nominatoren Vorschläge. Aus denen werden über eine Jurysitzung und schließlich ein Live-Audit fünf Teilnehmer für das PopCamp ermittelt.

„Vielfalt statt Mainstream“ lautet dabei stets das Motto, welches auch den Willen für und von der Musik zu leben unterstreichen soll. Zu den Teilnehmern des PopCamps gehörten bereits so unterschiedliche Acts wie Jupiter Jones, The Intersphere, Alin Coen, Van Holzen, Max Prosa, OK Kid, Blackout Problems, Cyminology, Einshoch6, FLOOOT, Heisskalt und Mockemalör.

PopCamp ist ein Projekt des Deutschen Musikrates und wird von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie der GVL gefördert.

PopCamp Dates 2018

17.03.18	PopCamp Jurysitzung, SAE-Institut Berlin
04. - 05.05.18	PopCamp Live-Audit, CD-Kaserne Celle
19.-22.07.	PopCamp @ Bochum total
17.-18.08.	PopCamp @ Green Juice Festival Bonn
29.08.-02.09.	PopCamp @ c/o pop Festival / Convention
31.08.	PopCamp Sommerkonzerte @ Stadtgartenkonzerte Bonn
08.-14.09.	PopCamp Arbeitsphase 1, Bad Fredeburg (Musikbildungszentrum Südwestfalen)
11.-17.11.	PopCamp Arbeitsphase 2, Wolfenbüttel (Landesmusikakademie Niedersachsen)
16.11.	PopCamp LIVE in Berlin // Pfefferberg Haus 13 präsentiert von Deutschlandfunk
01.12.	Beginn der Nominierungsphase 2019

Kontakt:

Deutscher Musikrat gemeinnützige Projektgesellschaft mbH / Projektbüro PopCamp
Michael Teilkemeier / fon 0228-2091-125 / 01722158095 / teilkemeier@musikrat.de

